



Séance 2/3

La Marseillaise :

Contexte de son écriture

Objectif général :

Chanter, en comprenant le contexte de leur écriture, quelques couplets de La Marseillaise

Objectif spécifique :

Comprendre que la Marseillaise est un des symboles de la République Française à travers son écriture et son contexte

Objectif transversal :

Exposer une courte argumentation pour justifier un choix personnel

1) Catégorisation lexicale : individuel/écrit

Tri libre de mots tirés de la Marseillaise :

- **Mots** : tyrannie, l'étendard, sanglant, soldats, citoyens, marchons, allons, féroces.
- **Groupe de mots** : enfants de la patrie, jour de gloire, aux armes, formez vos bataillons.

2) Mise en commun : collectif/oral

Quels critères de tri ?

Élèves : expliquent les liens qu'ils ont repérés entre les mots et leur sens (regroupements sous forme de champs lexicaux).

Enseignant : apporte son éclairage sur certains mots et définitions (peut-être méconnus de certains), distribue la parole de manière à faire interagir les élèves entre eux.

3) « Zoom » sur la Marseillaise / Découverte du tweet d'[@EMCpartageons](#) :

Les mots de la #Marseillaise : comment les avez-vous triés ?

Si les catégories proposées ne parviennent pas à être justifiées, l'enseignant pourra proposer un premier critère de tri (la guerre). Il s'agira de conserver cette réflexion, par l'élaboration d'une trace écrite.

4) Réponse au tweet : collectif/oral

[@EMCpartageons](#) Réponse collective (en dictée à l'adulte) + photos ou nuages

Découverte des réponses des classes partenaires.

@EMCpartageons

5) Explication du contexte: collectif/oral

« À votre avis dans quel contexte fut écrite cette chanson ? Et pourquoi ? »

S'appuyer sur les champs lexicaux venant d'être créés.

→ Visionnage d'une vidéo reprenant le contexte de la création et de la diffusion de la Marseillaise.

Explication de la transition entre monarchie, révolution et république → liberté ?

Mots clés : révolution, monarchie, peuple, constitution, droits de l'homme et du citoyen.

Pour aller plus loin :

Création d'un espace dans la classe dédié à la Marseillaise

- Affichage du texte, et des photographies des lieux/instants où l'on entend l'hymne nationale dans notre vie quotidienne.
- Ajout de contenu enrichi à ces supports photographies, via une application de réalité augmentée (Aurasma) : quand l'élève pointe la tablette de la classe vers un de ces supports, il accède à la vidéo de la Marseillaise correspondant à la situation.

→ Texte complet : <http://www2.assemblee-nationale.fr/decouvrir-l-assemblee/histoire/dossier-historique-la-marseillaise/les-paroles-de-la-marseillaise>