



# Dix femmes célèbres

## La pédagogue

**Pauline Kergomard** : 1838-1925. Née à Bordeaux, morte à St Maurice (94). Elle est la fondatrice des écoles maternelles en France.

Elle a été institutrice dès 18 ans et s'est beaucoup intéressée aux très jeunes enfants. A cette époque, les jeunes enfants pauvres des femmes qui travaillaient étaient gardés dans des « salles d'asile » et éduqués à la dure. Elle est devenue inspectrice. Elle a dit et écrit des textes pour transformer ces asiles en écoles maternelles. Elle pensait que pour se développer et apprendre, les enfants avaient besoin de toucher, de voir, de parler, d'observer dans les jardins et les champs et de jouer. Ces idées étaient très nouvelles. Elle pensait aussi que les enfants devaient avoir des activités artistiques et sportives et que les enseignants devaient être de fins psychologues. Merci Pauline Kergomard !

## Les artistes

**Joséphine Baker** : 1906 -1975. Née à Saint Louis (USA), morte à Paris.

Elle a chanté « J'ai deux amours, mon pays et Paris... » Car Joséphine Baker est américaine mais elle a adopté Paris et la France. Née dans une famille pauvre, afro-américaine, elle entend cette musique noire très saccadée, le Ragtime, toute jeune. Petite fille, elle aime danser et danse. À seize ans, elle danse à New York : sur la scène elle se déhanche, se balance, elle swing et fait rire le public. En 1925, elle embarque pour un spectacle à Paris. Au fil du temps et des tournées, elle va devenir en Europe, une star pétillante, éblouissante qui va « enfin se sentir belle ». Pendant la guerre, elle se mobilise pour la Croix Rouge. C'est la première chanteuse et danseuse noire célèbre. Dans les années soixante, elle soutient les mouvements contre le racisme et la ségrégation parce qu'elle en a beaucoup souffert. Elle a adopté de nombreux enfants venant de tous les coins du monde.

**Niki de Saint Phalle** : 1930-2002. Née à Neuilly-sur-Seine (92), morte en Californie (USA).

La fontaine Stravinsky, vous savez ! Le serpent ou le chapeau melon dans les jets d'eau, à côté du centre Beaubourg à Paris : c'est elle. Les Nanas, ces grosses femmes colorées, géantes, impressionnantes, c'est elle ! Cette artiste franco-américaine est devenue très célèbre dès 1961 en organisant des Tirs : parties de tir à la carabine sur des poches de peintures qui créaient des œuvres instantanées. « Sculpteuse » ou « sculptrice » elle a laissé de nombreuses œuvres dans les musées mais aussi les jardins, les gares, les rues, en France, aux Etats-Unis, en Allemagne, en Suisse, en Espagne...

## Les écrivaines

**George Sand** : 1804-1876. Née à Paris, morte au château de Nohant-Vic (36).

« Née » s'écrit avec un « e » parce que c'est une femme, alors qu'elle a un prénom d'homme. En fait elle s'appelle Aurore Dupin, baronne Dudevant et George Sand est son pseudonyme, le nom qu'elle s'est donné pour écrire de très nombreux romans (plus de 70) et du théâtre. Elle était une femme libre d'esprit et de cœur. Elle refusait le rôle donné aux femmes à cette époque. Elle s'habillait parfois en homme pour aller dans les lieux réservés aux hommes. Elle était révoltée : contre le mariage, contre les préjugés et le sort des ouvriers et des pauvres. Elle était passionnée. Elle s'était engagée en politique. Elle avait de très nombreux amis, des écrivains et des artistes.

**Simone de Beauvoir** : 1908-1986. Née et morte à Paris.

Simone de Beauvoir est une grande femme de lettres, une intellectuelle, une femme engagée. Philosophe française, romancière, elle est l'une des féministes qui a le plus marqué le monde du XX<sup>ème</sup> siècle.

Dans les années 1970, elle participe au mouvement féministe et milite pour la cause des femmes. Son livre « Le deuxième sexe » fait l'effet d'une bombe en 1949. Il est traduit dans de nombreux pays. Ces idées extrêmement nouvelles font l'objet de polémiques. Elle soutient de nombreuses actions pour lutter contre le sexisme et les violences conjugales (dans les couples mari et femme).

## Les combattantes, les résistantes

**Olympe de Gouges** : 1748-1793. Née à Montauban (82), morte à Paris.

Marie Gouze, dite Marie-Olympe de Gouges est une femme de lettres devenue femme politique et polémiste.

Elle est considérée comme une des pionnières du féminisme.

Après que la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen a été votée, elle se dit que les femmes aussi auraient droit à une déclaration. Alors elle écrit la Déclaration des Droits de la Femme et de la Citoyenne.

Olympe de Gouges défend la cause des Noirs et demande l'égalité des sexes, mais ses engagements vont encore plus loin. Elle s'oppose à l'esclavage, à la peine de mort. Elle défend la non-violence, les orphelins et les droits des mères célibataires. Elle est l'une des premières à faire des propositions concrètes en faveur de la démocratie.

**Simone Veil** : 1927-2017 : Née à Nice, morte à Paris.

Juriste, femme d'Etat, elle a été ministre puis présidente du Parlement Européen.

Née dans une famille juive, elle a été déportée à Auschwitz à l'âge de 16 ans pendant la Shoah. Elle y perd sa mère, son père, son frère mais survit et est rescapée avec ses sœurs. Ses nombreux témoignages, à lire ou à écouter, sont bouleversants. Elle fait des études de droit, après la guerre et devient ministre de la santé en 1974. Alors ministre, elle fait voter la loi qui rend l'avortement possible en France, dans des conditions très strictes. C'est un grand changement dans la société française, qui a suscité (créé), de grands débats. Elle a aussi fait adopter des lois sur les handicapés et pour lutter contre le tabac. Elle a été une personnalité très appréciée des français.

**Lucie Aubrac** : 1912-2007. Née à Paris, morte à Issy-les-Moulineaux (92).

Aubrac n'est pas son nom de naissance. Née dans une famille française très modeste, elle s'appelle Lucie Bernard. Elle travaille beaucoup pour vivre et faire ses études à Paris. Elle devient professeure. Peu après le début de la seconde guerre mondiale, en 1940, elle s'engage avec son mari, Raymond Samuel, dans la résistance à Lyon contre les nazis et le régime de Vichy. Quand elle n'est pas en classe, car elle est professeure à Lyon, elle participe à des activités de sabotage, diffusion de tracts, recrutement de nouveaux résistants. Sous des pseudonymes divers, comme Catherine ou Lucie Aubrac, elle organise des réunions clandestines, s'occupe de relations entre les mouvements de résistance... Elle est dynamique et courageuse et va faire évader son mari plusieurs fois arrêté et détenu. En 1944, elle se réfugie avec son mari à Londres où elle continue ses activités liées à la résistance. Après la guerre, elle redevient enseignante et militante sociale et politique notamment dans le Mouvement de la Paix.

## **La scientifique**

**Irène Joliot-Curie** : 1897-1956. Née et morte à Paris.

Irène est la fille de Pierre Curie et Marie Curie, deux grands physiciens qui ont reçu ensemble un prix Nobel en 1903. Marie Curie, elle, a reçu le Prix Nobel de chimie pour ses travaux sur la radioactivité en 1911. Irène, la fille, a donc toujours vécu dans ce monde de la recherche. Elle a son bac en 1914. Pendant la première guerre mondiale (1914-1918) elle accompagne sa mère auprès des blessés pour faire des radiographies. Après la guerre, elle reprend ses études de mathématiques et de physique et devient l'assistante de sa mère. Puis elle continue en faisant ses propres recherches et expériences, seule ou avec son mari Frédéric Joliot. Ensemble, en 1935, ils obtiennent eux aussi un prix Nobel pour leurs découvertes sur la radioactivité qui doivent aider la médecine.

Irène Joliot-Curie, professeure ou directrice de laboratoire de recherche ne cesse de participer au développement de la recherche scientifique.

## **La sportive aventurière**

**Florence Arthaud** : 1957-2015. Née à Boulogne-Billancourt (92), morte en Argentine. Navigatrice française.

En pleine mer, une femme égale un homme. Florence Arthaud l'a bien montré, elle qui a gagné la course « la Route du Rhum » en 1990. La course de la « Route du rhum » est une course en solitaire (on est seul sur son voilier) qui part de Saint Malo et arrive en Guadeloupe, pays du rhum. Les participants sont aussi bien des femmes que des hommes alors que généralement les compétitions sportives séparent les unes et les autres. Florence Arthaud est une vraie aventurière, une femme qui aimait la liberté, une championne. On l'appelait « la petite fiancée de l'Atlantique ».