



## Séance 2

### Moi et les autres

#Prélude\_Loi

#### Objectif général :

- Cycle 2 (La règle et le droit) : respecter les autres et les règles de la vie collective
- Cycle 3 (La règle et le droit) : respecter tous les autres

**Objectif spécifique :** comprendre que la règle commune peut interdire, obliger, mais aussi autoriser et protéger

**Objectifs transversaux :** Cf. BO langage et écriture

Lors de cette séance, nous nous appuyons sur la démarche de la discussion à visée philosophique, avec deux entrées possibles. Vous pouvez choisir plutôt leur variable, en fonction de l'âge de vos élèves, de leur facilité d'accès à l'écrit.

**1) Annonce du plan :** collectif/oral – 5 min (affichage du programme à l'appui)

**Thème :** « Cette semaine nous allons travailler sur les règles qui existent à l'école, à la maison et dans la vie de tous les jours. »

**Objectif :** « L'objectif de cette séance est de comprendre ce qu'est la loi, et à quoi elle sert. »

**Critère de réussite :** « À la fin de la séance, il faudra être en mesure de proposer une réponse à la question posée : » [la montrer sur Twitter/Babytwit ou l'écrire au tableau]

**@EMCpartageons :** Qu'est-ce que la Loi ? #

#### **Annonce du plan :**

- En individuel : « Vous allez commencer par réfléchir quelques minutes tout seul autour de la loi [reformulation possible : « des règles de vie »], en faisant une petite activité...
- En collectif : ... Cette activité va vous permettre de mettre en commun et de discuter autour de ce que vous pensez...
- Publication : ... Vous allez ensuite répondre à la question posée par « EMC, partageons ! » ; Vous allez écrire une phrase courte. Certaines seront publiées sur Twitter/Babytwit, pour les partager avec d'autres classes qui réfléchissent comme vous sur le thème de la Loi »

**2) Phase individuelle :** individuel/écrit – 20 min

#### **Exploration des idées**

<b>L'entrée par le dessin (tous niveaux) Représentations sur l'absence de règles</b>	<b>L'entrée par l'écrit (C2/C3) Connaissances déjà acquises sur les règles</b>
<p>« Vous allez dessiner sur cette feuille ce que vous pensez que serait <u>un monde sans lois</u>. »</p> <p>Reformulations possibles :</p> <p>« où il n'y aurait pas de règles »</p> <p>« où chacun ferait ce qu'il voudrait... »</p>	<p>« Vous allez écrire la règle de vie qui vous semble la plus importante pour bien vivre ensemble. Nous les afficherons ensuite au tableau pour pouvoir en parler. »</p> <p>Possible de se mettre ensuite d'accord avec son voisin, pour en proposer une seule.</p>

@EMCpartageons

Variable : il est possible de transférer la situation proposée uniquement au sein de <u>l'école</u> , notamment pour les jeunes élèves pour qui le transfert à la globalité est plus difficile. « Vous allez dessiner sur cette feuille ce que vous pensez que serait une école sans lois. »	Variable : pour des élèves non scripteurs ou ayant des difficultés à se lancer dans l'écrit, il est possible de proposer un certain nombre de règles et de les faire : - catégoriser sans donner de critère de tri - choisir celle qui semble la plus importante Cf. support règles pictogrammes.
Matériel : faire dessiner les élèves sur une feuille de papier A4.	Matériel : Faire écrire les élèves sur une bandelette de longueur A3.

- Enseignant : accompagnement et préparation de la mise en commun
  - Circule dans les rangs, apporte une aide individualisée : sens de certains mots, aide à la syntaxe, reformulation
  - Questionne sur la provenance des représentations/connaissances : « Comment le sais-tu ? », « Où as-tu appris cette règle ? » etc.
  - Repère les représentations/connaissances des élèves et les différentes idées émanant de leur réflexion personnelle (pour distribuer la parole par la suite...).

### 3) Phase collective/Débat : collectif/oral – 15 min

#### Mise en commun / Confrontation des idées – 5 min



L'entrée par le dessin (tous niveaux) Représentations sur l'absence de règles	L'entrée par l'écrit (C2/C3) Représentations sur le rôle des règles
Explication de quelques dessins : un élève prend la parole devant le reste du groupe et verbalise autour des éléments qu'il a représentés.	Catégorisation collective afin de distinguer progressivement différents types de règles : devoirs, interdits, droits. Structurer les idées en organisant des catégories au tableau.



#### De la confrontation à la structuration : 10 minutes

L'enseignant interroge : « Les règles sont-elles indispensables dans notre société / dans l'école ? » [Expliciter l'implicite si besoin : « Que se passerait-il si nous n'avions pas de règles ? »]

Il guide en faisant des étapes intermédiaires avec reformulations (ou fait reformuler).

Il accompagne le groupe jusqu'où il est capable d'aller (zone proximale de développement).

Il écrit des mots-repères au tableau, pour recentrer l'attention et ouvrir d'autres pistes de réflexion, et il relance :

- Quels types de lois ? (devoirs, interdits, droits)
- Quels rôles ? (obliger, interdire, protéger, autoriser, vivre ensemble...)
- Quelles lois/règles ? (Lois pénales, lois sur travail, lois sur les libertés, lois sur la famille, Droits de l'homme, Droits de l'enfant, Charte de la laïcité, code de la route, règlement intérieur de l'école, Charte internet ou de l'usage des réseaux sociaux...)
- Cycle 3 : Qui dicte ces règles ?

### 4) Phase de publication : 20 min



**Conceptualisation** : « Vous allez maintenant rédiger une réponse à la question. »

- Elèves : écriture sur le cahier de brouillon

Les élèves rédigent une phrase et peuvent s'ils le souhaitent illustrer aussi leur réponse.

CP : choix de quelques dessins différents (vote ?) et dictée à l'adulte pour les accompagner. Il est conseillé de différer cette trace écrite pour scinder le temps basé sur l'oral en collectif...

- Enseignant : accompagnement et repérage

- Circule dans les rangs, apporte son aide si besoin

- Repère des réponses variées sur les types et rôles de loi, noms de textes de Loi...

- Demande à quelques élèves de communiquer leur phrase (en fonction de la diversité des réponses) en vue de **la publication** (trace écrite de la séance).

**Proposition** : entre 3 et 5 tweets par classe (roulement ou vote)

**Conseil** : vidéo-projection : tout le monde voit, même si c'est l'enseignant ou certains élèves qui tweetent.

**Attention** : faire apparaître sur chaque tweet la balise de la séance : **#Prélude\_Loi**

**@EMCpartageons** Phrase (majuscule/ponctuation). Prénom de l'élève. **#Prélude\_Loi**

Publier avec la fonction réponse à @EMCpartageons (mais possible de mettre @EMCpartageons en fin de message pour faire apparaître le tweet sur votre profil et non dans « tweets et réponses »).

**Ressource utile** : la discussion à visée philosophique (méthodes et démarches)

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/7/ress\\_emc\\_discussion\\_DVP\\_464017.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/7/ress_emc_discussion_DVP_464017.pdf)

**Prolongements :**

- Construction de la trace écrite pour le cahier
- Création des règles de vie de la classe
- Découverte du règlement intérieur
- Rédaction d'une charte internet
- Rédaction d'une charte Twitter/Babytwit

